

【十板南音板面】

【正線南音】今晚初秋七夕夜，往事恨偏多。

孤愧無顏面，對個位月裏嫦娥。

春花秋月等閑過，今夜思潮起伏，難壓萬丈嘅心魔。

堪嘆苦海無涯，唯有誠心求佛助。

懶管興亡嘅國事，一任歲月磋砣。

每當夜雨霖鈴，皇就愁眉雙鎖。

唉，那堪回首當日遺恨馬嵬坡。

可嘆我護花無力，如今鑄成了大錯咯。

枉孤貴為係天子，都難庇個位女嬌娥。

皆因事發漁陽，乃係個安祿山起禍。

致令霓裳舞罷，羽衣都不成歌。

唉梨園嘅子弟零星散咯。

嗰段龜年嘅曲調，此後誰個唱和。

可嘆位極尊榮難穩坐，昭陽綺夢，如今已夢醒南柯。

大好錦繡嘅河山，瀾烽火呀。

唉生靈塗炭，要受災磨。

可嘆嗑臍莫挽，禁不住淚落滂沱。8 【中腔】
 唉悲切幾回空悽楚，【慢板】哀我傷心呢難忍過，
 慘見娥媚殞命痛入心窩。
 【中板】哎我搶地呼天三魂失所咯，
 【地水無限序】
 九重魂斷 喪嬌娥 8 【中腔】
 可憐佢頸縛 紅羅 珠淚墮咯，
 紅羅三尺 竟化作奪命嘅斷腸魔：
 唉！我無可奈何 無可奈何，
 【乙反南音雙序】
 【乙反慢板】更要逼皇負義 賜紅羅 8 【中腔】
 又話紅顏係禍水言非錯啦，更重聲聲話難放過噃，
 怨昔日帝主貪歡，虛把時光誤過，早朝罷廢啲國政都日疏。
 個讒臣國舅就一定要誅鋤 8
 可恨六軍不發怨孤昏庸招戰禍，
 萬里流亡逃戰火，關山輾轉就來到馬嵬坡。
 江山難保京城破啦，唯有攜同妃子跋涉渡江河 8
 【中板】可恨那群臣束手皆怯懦，任教胡馬蹂躪干戈。

長生殿〔區均祥唱〕(錄音：區均祥 客途秋恨 CD)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>)提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。

第2頁(共3頁)

阿彌陀佛！）
 【正線尾序】（白：南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛，
 此後晨鐘暮鼓朝夕念彌：：陀8
 【慢板】孤紅塵今看破咯，
 唉離合悲歡呢乃係前因果，唉莫非是，係前生錯，
 欲寄相思呢為夢裏，在夢中重詠那羽衣歌。
 法號太真已修成正果啦，從此仙凡相隔只有嘆一句奈何8
 【中板】又喜聞麗質羽化成仙子，紅塵劫盡位列仙科。
 迷離登上凡天界啦，飛到蟾宮月殿去會素娥8
 在長生殿夜，嗰晚月影婆娑：。
 求得個位臨邛道士，佢施妙法呢，
 枉說枝連比翼，講乜誓結絲羅8
 呢一段唐宮嘅韻事，咁就如斯結果，
 歸來添白鬢，空羨那玉樹交柯：。
 荏苒韶光時不予我，
 念起每年嘅七夕，雙星佢會銀河8
 【正線】淚痕盡，只有酒痕多：。
 【地水無限序轉正線南音短序】

長生殿〔區均祥唱〕(錄音：區均祥 客途秋恨 CD)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>)提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。