

☆微之憶薛濤☆

【八板南音板面】

〔甘明超唱〕

【正線】江陵月，照愁眠。8 茫茫煙水，高接天。

祇見雲封霧障，使我情懷亂，

祇恨冷月空圓，佢不照人圓。8

今日同心人散，空結同心草，殘垣衰草，遮斷山川。

姐呀你含怨在天涯，何時得歸轉，

枉我在成都苦候，轉眼又過一年。8

嘆句好夢難圓，贏得鶯啼蝶怨，

辜負琵琶花下，我哋誓情堅。

今日東去、東去伯勞西飛燕，

當日長亭折柳咯，我黯無言。8

痛恨呀權奸，他謀播亂，虐民暴政，咁就竊據西川。

我微之空有、空有拯民願，

可嘆彈章十道，可惜難達聖君前。8

【乙反】猶記漫天風雨，你逼作離巢、離巢燕，

係嬌花呀嘅弱柳，慘受熬煎。

將你放逐呀成都呢，我功名都被貶，

煙波呢江上，曾見你愁上花船。8

唉花開呀不共賞，花落不同係悲共怨，  
 連昌宮詞調，佢歌罷淚漣漣<sup>8</sup>  
 君呀上陽白髮，佢熱腸就詩中見，  
 我哋酒瀾同詠，嗰位月中仙：  
 暫享愁中樂，暫結難中緣<sup>8</sup>  
 【長序（劉就南音板面變奏）】  
 尋章摘句，咁就錦字結奇緣<sup>8</sup> 【腔】  
 詩魔為月老，的確人稱羨，  
 相逢恨晚，共展翠雲箋：  
 我哋品茗評花，就把才調、才調展：  
 我哋詩壇佳侶咯，咁就共接高賢<sup>8</sup>  
 你係才女慕才郎，有從良嘅願，  
 你在船欄眺望，我倚馬立橋邊：  
 【正線】猶記錦江呀春晚，花月艷，  
 【乙反南音雙序】  
 惟將滿腔呀愁緒，訴冰絃<sup>8</sup> 【長腔】  
 卿呀你心比天高呢，獨惜係身如絮賤，  
 見你手抱琵琶，啼滿面，復被權奸威嚇，要你詠唱詩篇呀。

微之憶薛濤〔甘明超唱〕(錄音：微之憶薛濤 CD)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>) 提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。



可憐相隔、相隔天涯遠、不見娥眉秋月、徒聞江峽啼猿、  
 我係愁人怕聽、怕聽船歌怨、唱出花飛花落、滿霜天。  
 思念離人惟有淚將襟染、遙聽商婦含愁撥冰弦。  
 料想伊人也將微之念、我臨風泣血似啼鵑。  
 握管鋪箋呢把愁娥斂、愁娥斂黛在鏡裡燈前。  
 我望斷雲山呢欲見伊人面、無奈不見伊人見逝川。  
 我欲救佳人當把奏章重獻、希望懲兇誅惡略正坤乾。  
 我再寫哀函、慰解怨鶯啼燕、用血和苦淚寫在薛濤箋。  
 雲路雖遙我倆情未斷、**【慢板】**我倆情未斷咯、  
 知否我在煙波呀江上、煙波江上憶離鸞。  
**【長腔】**  
**【乙反南音短序】**

微之憶薛濤〔甘明超唱〕(錄音：微之憶薛濤 CD)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>)提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。