

嗟莫是前世 嘅姻緣，留待今生，
 有負魏紫呀姚黃，步步嬌。
 恨我未擅呀丹青，難繪下魚龍妙，
 佢好比青蓮咁脫俗，真正筆墨也難描。
 記得嗰晚醉月呀飛花呀，逢窈窕，
 一弦一柱，我撥還挑。
 且將別鶴呀琴弦，奏一曲淒涼調，
 我呢個多情騷客，係首難翹。
 一念到塞外呀雲迷，嗰間蘇武廟，
 我好比劫後呀流離，悲倦鳥，怕見朝來寒雨灑芭蕉。
 舟中：人有，沈郎腰。一般呀憔悴，係咁瘦影苗條。
 青衫飄零斷腸客，怎生遣寂寥。〔靜收〕
 一腔新愁舊怨，惆悵悽愴未知，何日了。
 我對窗操琴簫，未許訴盡盈懷啼共笑，
 似美人曳絳綃，幾聲斷續寒鴉叫。
 〔唱八板南音板面〕晚景蕭條秋雲飄飄，金風吹送落霞，

但願天外銀蟾，都毋別照，珍惜將來月夕與花朝。
 獨有你憐才情重，都不重瓊瑤。
 徧不信閨閣無情，惟愛俏，
 空贏得颯颯金風寒料峭，縱有玉衣亦無從度纖腰。
 【地水無限序】
 可惜銀河有岸，惟是鵲未成橋。
 願做氣短錢王，憐蘇小，
 也不羨雁塔題名，絕世驕。
 我不羨白馬簪花，去把功名耀，
 誰不讚文人壯志，傲當朝。
 【中板】終有日捧壁相如，重歸趙，
 我為國呀辛勞，去把強梁剿，莫笑書生呀無力，可射鵰。
 劇憐我征衫呀有汗，憑誰漂，又怕銅雀呀春深呢鎖二喬。
 從此分飛呀勞燕，咁就隔雲霄：
 珍重呀千聲呢，似聽得啼鵑叫，
 未許我蹉跎歲月，嘆無聊。
 【乙反南音單序】
 匹夫責承廊與廟，【慢板】壯志凌雲表，
 【長腔】

颯颯金風剪玉衣〔甘明超唱〕(錄音：地水南音二 C D / 甘明超南音集二 C D)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>) 提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。

【乙反南音短序】	L	此		花	x	我		今
	L	後		間		哋		後
	L	春	x	有		情	x	敝
	x	雲	、	一		如	、	屨
		秋	、	雙		金	、	功
		月	L	同		石	、	名
		，		命		，	、	長
		我	x	鳥		忘	、	伴
		哋	、	，		昏	、	傾
		兩	、	【		曉	、	國
		道	、	慢		，	、	笑
		遙	8	板		他	、	，
		8	、	】		日	x	踏
		【	x	肝		裁	、	遍
		長	、	膽	x	花	、	天
		腔	、	長	L	成	、	涯
		】	、	、		蔭	、	海
			x	長		，	、	角
			、	相		隔	、	，
			、	照		塵	、	那
			、	，	L	囂	、	怕
			x	。		。	、	路
							、	迢
							、	迢
								8