

【正線南音短板面】

【正線慢板】睇大戲呀，論悲哀：。

又話苦唔過啦，金葉菊與及個苦命嘅梁天來。

梁氏嘅慘情，發生在清代，

因為同鄉爭風水，攪到好悲哀：。

嗰個惡人，叫做凌貴興，與及一個凌宗孔，

就將天來害，七屍八命，剩咗嗰個梁天來。

話說廣東某縣，有一位凌爺要將風水改，

又要謀人古物，實在太不該：。

嗰陣天來，佢婉拒啦，係一而再，

但係個惡人，佢恃住係大把家財。

帶住一班家丁，嚟到係發惡，亦都一而再，

嗰陣天來嘅家眷，走入一間石室去避災：。

嘩！點知個凌貴興，叫人放火，將啲烟攻入窗門內，

佢話烟燻呢人肉嘔，問你出，抑或唔出來。

唉可憐，老弱咁就暈在室內，

石室被封門，係打唔開：。

在關口搜查，係如狼虎，要把佢害，
 在客店驚魂難入夢，因為凌府嘅家人，要阻佢離開。
 經過呢個南雄關口，住下來。
 【中板】咁樣天來，佢無奈啦，就離家往，
 你除非上京告御狀啦，我怕你就係衰仔（音代上平聲）：
 嗰個凌貴興，喂佢話天來，我唔驚你去告㗎，
 咁佢就告完縣府咯，又告道台。
 嗰個黑暗嘅縣衙，話佢將人嚟誣告，
 唉可憐棒杖無情，打到佢肉爛皮開：
 嗰陣天來，幾次係將狀係告，
 衙門係唔講理㗎，只係講錢財。
 唉真係無天理咯，天眼唔開：
 嗰陣凌貴興帶啲惡僕，佢重搗亂靈堂。
 唉！嗰啲鄉里怕嗰個惡人，都唔、唔、唔敢睬咯，
 回來驚聞惡耗，就把喪開：
 因為天來剛巧係經商在外，
 一門死剩係梁母與及天來。
 慘咯七屍呢八命，真係天理係唔在咯，

梁天來〔唐健垣唱〕（錄音：唐氏南音粵曲茶座 12 錄音帶）

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」（<http://naamyam.tsuenhead.org>）提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。

我萬里不辭係來告狀，可憐天水兩茫茫 8 【短腔】
 烈火狂燒呢成慘案，血流石井，流到珠江：
 我怨貴興呀佢係如虎更如狼 8
 只為一個玉花盆將禍闖，
 佢愁向南雄山嶺望，驚魂一夕係未曾安呀。
 【乙反慢板】初更明月吐微光：。天來帶淚繞迴廊 8
 【乙反南音短序】
 嘆五更啦嚟！
 咁梁天來夜晚望吓、望吓個月光，都不知如何是好啦。
 唉！好在呢度客棧好多間，凌貴興亦都一時漏夜搜唔完，
 正在發愁。
 咁，攔住你。死啦，住响客棧一晚先，聽日如何過關呢，
 咁呢個梁天來呢，嚟到南雄，有啲有心人就講，前面咁咁
 嗰度守住，叫埋啲兵丁。
 哎呀，一時截唔住。唔得！一定經過南雄關，好，派人去
 凌貴興一聽講，梁天來琴晚失踪，聽講話準備告御狀。
 重有七驚啫，媽媽都八十，好！我就告御狀。
 吓點知呢個梁天來諗住，成家四十口，死剩我同媽媽啦，
 告御狀，若果我唔驚。
 （白：嗱！原來嗰個凌貴興，佢就誇下大言，佢話除非你
 正係冤深如海，你話誰似天來呀：8 【靜收】
 想後思前，惟悲嘆，
 嗰陣天來在客店難入寐，等到天光，要出關，又怕避唔開。
 假若捉到，阿天來，就要將佢送泉台 8

梁天來〔唐健垣唱〕(錄音：唐氏南音粵曲茶座 12 錄音帶)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>) 提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。

唉我腸斷淚乾難啞抵，一定上京投訴就暫別嘅慈幃⁸
 唉我腸斷淚乾暗啞抵，唉我腸斷淚乾呀：，【拋舟腔】
 佢叫我御前告狀啦先至好返歸。
 佢不過係欺負我天來無勢位，
 比貴興佢用扇當頭打落嚟⁸。
 記得我有一日係告狀經過雙門底，
 四更明月影淒迷⁸。未曾入寐已聞雞。
 試問六月飛霜何日現，我天來偷怨無金錢⁸。
 誰料依然枉法，令我恨無邊。
 及後打到、打到去、去藩臺巡撫院，
 誰料呀、誰料貴興人格賤，佢用黃金鑽石收買啲官員⁸。
 我告狀先來南海縣，以為得雪萬重冤。
 三更明月淡如煙。想到七屍八命太淒然⁸。
 石室無端燒成火海，我空留血淚弔冤魂⁸。
 估不到阿宗孔佢良心呢全不問，嗰個貴興無理種愁根。
 親戚本來係無怨恨啲，奈何風水起風雲⁸。
 二更明月照我愁人⁸。【中板】係我斷盡迴腸淚暗吞。
 【地水無限序】

梁天來〔唐健垣唱〕(錄音：唐氏南音粵曲茶座 12 錄音帶)

曲詞及叮板譜由「南音欣賞網」(<http://naamyam.tsuenhead.org>) 提供，未經演唱者過目，內容可能會有錯漏。

【地水腔】
 五更明月被塵封。我淒涼水盡又山窮。
 未雪我嘅奇冤難入夢，試問何時得到、到京中。
 萬里迢迢天又凍，最難偷渡就係南雄。
 只願佛力扶持將我送，花明柳暗路相通。
 嗰陣我雪沉冤無苦痛，無苦痛呀，
 【慢板】鳴冤金殿盡散愁容。
 【長腔】
 【乙反南音短序】